COMUNE DI RIMINI
"Riproduzione Cartacea Documento Elettronico"
Protocollo N.0358455/2026 del 29/09/2026
'Class. ' 005.004005
Allegato N.1 : Paolo Zanfini Curriculum vitae EQ

CURRICULUM VITAE
TITOLARE DI INCARICO DI ELEVATA QUALIFICAZIONE

INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome e nome		**Paolo Zanfini**
Qualifica		Funzionario - Titolare di Incarico di elevata qualificazione
Amministrazione		Comune di Rimini
Incarico attuale		Responsabile U.O. Biblioteca Civica Gambalunga
Numero telefonico dell'ufficio		0541 704481
E-mail istituzionale		gambalunghiana@comune.rimini.it

TITOLI DI STUDIO, PROFESSIONALI ED ESPERIENZE LAVORATIVE

Titolo di studio		Laurea in Conservazione dei Beni Culturali – Indirizzo archivistico librario, Università degli Studi di Bologna, a.a. 1998/1999.
Altri titoli di studio e professionali		Scuola di specializzazione in Diritto Amministrativo e Scienze dell'Amministrazione, Università degli Studi di Teramo a.a. 2022/2023, 2023/2024. Master I livello City Management, Univeristà degli Studi di Bologna, a.a. 2013/2014. Certificazione ISPIM. Project Management, corso base e avanzato, a. 2022 e a. 2023. Diploma scuola di Archivista, Paleografia e Diplomatica, Ministero della Cultura – Archivio di Stato Modena, a. 2011/2012. Attestato di qualifica funzionale "Assistente di Biblioteca (800 ore)" Corso FSE Ecap Imola – Regione Emilia Romagna, 1997/1998. Diploma di scuola secondaria di secondo grado, Liceo Scientifico "A. Righi" Cesena. a.s. 1991/1992.
Esperienze professionali (incarichi ricoperti)		Dal 1° agosto 2026 - Incarico di elevata qualificazione "Responsabile U.O. Biblioteca Civica Gambalunga" - Comune di Rimini. Dal 01/10/2025 al 31/07/2026 – Incarico di elevata qualificazione "Direzione scientifica della Biblioteca Malatestiana" - Comune di Cesena.

COMUNE DI RIMINI
"Riproduzione Cartacea Documento Elettronico"
Protocollo N.0358455/2026 del 29/09/2026
'Class. ' 005.004005
Allegato N.1 : Paolo Zanfini Curriculum vitae EQ

		Dal 31/04/2022 al 30/09/2025 – Incarico di alta specializzazione “direttore scientifico della Biblioteca Malatestiana, Sezione Antica e Sezione Moderna” - Comune di Cesena. Dal 31/12/2020 al 31/03/2022 – Incarico di Posizione Organizzativa “La nuova Biblioteca Malatestiana come hub culturale della città. Valorizzazione e promozione dei servizi bibliotecari, del centro cinema e della rete bibliotecaria cittadina” - Comune di Cesena. Dal 15/05/2019 al 31/12/2020 – Incarico di Posizione Organizzativa “La nuova Biblioteca Malatestiana - Valorizzazione dei servizi bibliotecari e turistici e progetto per la funzionalizzazione del Centro Cinema della Città” - Comune di Cesena. Dal 01/08/2017 al 14/05/2019 – Incarico di Posizione Organizzativa “Realizzazione del progetto Biblioteca Malatestiana come piazza del sapere" - Comune di Cesena. Dal 03/06/2015 al 31/07/2017 – Incarico di Posizione Organizzativa “Realizzazione del progetto Biblioteca Malatestiana come piazza del sapere” - Comune di Cesena. Dal 06/12/2013 al 02/06/2015 - Responsabile dei servizi al pubblico della Biblioteca Moderna e della Sezione Ragazzi "Adamo Bettini" - Biblioteca Malatestiana. Comune di Cesena. Dal 01/12/2007 al 05/12/2013 – Bibliotecario presso la Sezione conservazione manoscritti, libri e materiali antichi e di pregio - Biblioteca Malatestiana. Comune di Cesena. Dal 31/12/2002 al 31/11/2007 - Bibliotecario addetto a reference, catalogazione e realizzazione eventi culturali – Biblioteca M. Moretti. Comune di Cesenatico. Dal 19/03/2001 al 08/11/2001 - Bibliotecario addetto alla catalogazione, ricerca, studio e reference – Biblioteca Malatestiana. Comune di Cesena. Dal 14/09/2000 al 13/03/2001 - Assistente di biblioteca addetto alla catalogazione del materiale moderno – Biblioteca della Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali. Università degli Studi di Bologna. Dal 01/06/1999 al 29/11/2002 – Contrattista in qualità di catalogatore per documenti moderni, antichi e grafici per i Comuni di Cesena e Rimini, Regione Emilia Romagna e Università di Bologna.
Capacità linguistiche (l.straniere)		Lingua: Inglese Ascolto (Comprensione): B1 Lettura (Comprensione): B1 Interazione (Espressione orale): B1 Produzione (Espressione orale): B1 Scrittura: B1

COMUNE DI RIMINI
"Riproduzione Cartacea Documento Elettronico"
Protocollo N.0358455/2026 del 29/09/2026
'Class. ' 005.004005
Allegato N.1 : Paolo Zanfini Curriculum vitae EQ

Capacità nell'uso delle tecnologie		Applicativi SBN e Sebina per la gestione sistemi informativi delle biblioteche; applicativi elaborazione e archiviazione di immagini digitali; applicativi ambiente Windows e Mac; applicativi per la progettazione, implementazione e gestione di basi dati relazionali.
Pubblicazioni		Paolo Zanfini, Dalla mostra all'archivio. Le fotografie di Guido Guidi alla Biblioteca Malatestiana, in Guido Guidi. Sul Campo, a cura di Stefania Rossl, Ravenna, Montanari, 2026. Kristian Fabbri, Antonella Mazzone, Paolo Zanfini, Impacts of Heatwaves on the Indoor Microclimate of Heritage Buildings Under Climate Change: A Case Study of the Malatestiana Library, Sustainability, 2026 (https://doi.org/10.3390/su18020842). tOUR. Olivo Barbieri, a cura di Stefania Rossl, Elena Muccelli, Paolo Zanfini, Jesi, Skinnerboox, 2025. Paolo Zanfini, Scheda I.3 Publio Ovidio Nasone, Methamorphoses, Ms Cesena, Biblioteca Malatestiana S.XXV.6, in Nello specchio di Narciso. Il ritratto dell'artista. Il volto, la maschera, il sefie, a cura di Cristina Acidini, Milano, Cimorelli, 2024. CliCiak - Scatti di cinema. Concorso nazionale per fotografi di scena 2023-2024, con un omaggio a Elio Germano e un ricordo di Tullio Deorsola, a cura di Paolo Zanfini, Cesena, Stilgraf, 2024. Manuela Massa, Cristina Terrile, Paolo Zanfini, Una questione di leggibilità. Spazi, risorse e promozione della lettura per tutti, TECA, 11, 3ns (2021). Paolo Zanfini, Schede manoscritti n. 117 e 182 (Biblioteca Malatestiana), in Dante e la Divina Commedia in Emilia Romagna. Testimonianza dantesche negli archivi e nelle biblioteche , Cinisello Balsamo, Silvana, 2021. Tullo Golfarelli (1852-1928), a cura di Silvia Bartoli e Paolo Zanfini, testi di Silvia Bartoli, Emanuela Lamborghini, Roberto Martorelli e Paolo Zanfini,Argelato, Minerva, 2016. Paolo Zanfini, Il monumento a Maurizio Bufalini, in Le vite dei cesenati V, a cura di Pier Giovanni Fabbri, Cesena, Stilgraf, 2011. Paolo Zanfini, Vita dei Santi Marino e Leone. Catalogo dei manoscritti e degli incunaboli, in San Marino tra storia e leggenda. da Omero a San Pier Damiani. Fonti, documenti, manoscritti, incunaboli, San Marino, Lucio Amati, 2010. Paolo Zanfini, "Vita et miracoli del glorioso confessore S. Vicinio vescovo, et protettore di Sarsina" (Sarsina 1609), Studi Romagnoli, LIX (2008). Paolo Zanfini, I fotografi Trevisani: due generazioni a confronto, Studi Romagnoli, LVII (2007). Il fondo antico del Seminario Vescovile di Sarsina, a cura di Lorenzo Baldacchini e Paolo Zanfini, Bologna, Patron, 2008.

COMUNE DI RIMINI
I
"Riproduzione Cartacea Documento Elettronico"
Protocollo N.0358455/2026 del 29/09/2026
'Class. ' 005.004005
Allegato N.1 : Paolo Zanfini Curriculum vitae EQ

		Antonio Cartelli, Andrea Daltri, Paola Errani, Marco Palma, Paolo Zanfini, Il Catalogo aperto dei manoscritti malatestiani: bilanci e prospettive, in Conoscere il manoscritto: esperienze, progetti, problemi. Dieci anni del progetto Codex in Toscana, Firenze, SISMEL – Edizioni del Galluzzo, 2007. Paolo Zanfini, Schede manoscritti nn. 1-9 (Forlì, Biblioteca comunale A. Saffi); schede manoscritti 107-111 (Savignano sul Rubicone, Accademia dei Filopatridi), in I manoscritti datati della Provincia di Forlì-Cesena, a cura di Paola Errani e Marco Palma, Firenze, SISMEL – Edizioni del Galluzzo, 2006. Antonio Cartelli, Andrea Daltri, Paola Errani, Marco Palma, Paolo Zanfini , Il catalogo aperto dei manoscritti malatestiani, AIB Notizie, Vol. 46, n. 3 (settembre 2006).