

## Peppe Frana



Nasce a Salerno il 19 ottobre 1986

Appassionatosi in giovane età al rock d'oltreoceano e oltremanica, diventa presto l'incubo dei migliori insegnanti di chitarra elettrica del circondario. Ventenne viene folgorato dall'interesse per le musiche modali extraeuropee attraverso la musica di Ross Daly e intraprende lo studio dell'oud turco e di altri cordofoni a plectro durante frequenti viaggi in Grecia e in Turchia, dove frequenta alcuni tra i più rinomati maestri: Yurdal Tokcan, Omer Erdogdular, Murat Aydemir, Daud Khan Sadozai, Ross Daly stesso.

Dall'incontro con i membri dell'Ensemble Micrologus scaturisce l'interesse per la musica del medioevo europeo e per il liuto a plectro, di cui diventa presto uno dei più apprezzati solisti e insegnanti, specializzandosi nel repertorio trecentesco Italiano.

Dal 2013 studia liuto medievale presso la Schola Cantorum Basilensis sotto la guida di Crawford Young, inaugurando la sua prima esperienza di studio musicale accademico.

È laureato con lode in filosofia presso l'Istituto Universitario "L'Orientale" di Napoli.

Collabora stabilmente con molteplici artisti e progetti musicali nell'ambito della musica antica, orientale ed extracolta tra cui ricordiamo:

Ensemble Micrologus (Italia)

Ensemble Calixtinus (Italia) Trenca (Spagna)

Cantsiléna (Italia)

Ensemble Bahar (Grecia, Turchia)

Radiodervish (Italia/Palestina)

Vinicio Capossela (Italia)

Daud Khan Sadozai (Afghanistan/Germania)

Beyond Borders - Patrizia Bovi, Francoise Atlan, Fadia Tomb El Hage (Italia/  
Francia/Libano)

Tiene stabilmente corsi di introduzione alla musica modale e musica medievale presso prestigiose istituzioni musicali italiane ed internazionale come Labyrinth (Grecia), Sibelius Academy (Finlandia), Centro Studi "Adolfo Broegg" (Italia), Centro Culturale Khatawat (Italia).

Parallelamente negli anni 2006-2009 ha tenuto laboratori di propedeutica musicale e musica d'insieme presso l'istituto scolastico Filiberto Manna di Salerno e il centro di aggregazione socio-educativo "Il Gatto con stivali"

Svolge una florida attività concertistica nei più importanti festival italiani ed internazionali.