

BIOGRAFIA DI CARLO ALBERTO ROSSI

Carlo Alberto Rossi nasce a Rimini il 30 agosto 1921. A sette anni è allievo del Liceo Musicale "G.Lettimi" di Rimini.

Da allora, dimostrando particolare predisposizione alla musica, continua gli studi di musica contemporaneamente agli studi normali.

Nel 1936 tutta la famiglia si trasferisce a Milano dove Carlo Alberto Rossi frequenta il Liceo Berchet.

Fa parte di un quintetto vocale chiamato "i barboni", formato da studenti, che riscuote un certo successo nei vari teatri della Lombardia.

Nel 1950 fonda l'Ariston s.r.l. Edizioni Musicali insieme a Ladislao Sugar, editore ungherese di notevoli capacità imprenditoriali. L'Ariston diventa l'edizione dei giovani musicisti e pubblica le prime canzoni dei più importanti compositori italiani.

Studente in Medicina, con rammarico non riesce a laurearsi in quella disciplina.

Dopo il 1955, epoca in cui il disco si imponeva su larga scala come mezzo per far conoscere le canzoni, Carlo Alberto Rossi diventa discografico e costituisce la Società Juke Box collegata ad un gruppo industriale torinese importatore di Juke Box in Italia. I suoi dischi si trovano in tutte le "macchine a gettoni" ed oltre che lanciare le nuove canzoni fanno conoscere al grande pubblico i nuovi cantanti dell'epoca.

Realizza poi un centro di registrazione e doppiaggio che chiama "Fonorama Carlo Alberto Rossi" costituito da tre studi indipendenti dove registrano i più noti cantanti e orchestre del mondo.

Nel 1958 apre a Rimini sul lungomare, tra il Grand Hotel e il porto, un dancing (novità assoluta per quei tempi) che chiama Whisky Juke Box. E' un luogo dove si esibiscono cantanti e orchestre diventati famosi.

Nel 1974, per motivi diversi, cessa qualsiasi attività imprenditoriale.

Successivamente si dedica alla SIAE impegnandosi ad aiutare quegli autori meno fortunati che spesso non trovavano il modo giusto di difendersi e farsi valere.

I premi e i riconoscimenti ottenuti da Carlo Alberto Rossi non si contano. Ha scritto circa 600 canzoni. Tra le più famose: Amore baciami, E se domani (Gran Premio Internazionale della Canzone), Le mille bolle blu, Mon pays (1° premio al Festival della canzone a Parigi nel 1954), 'na voce 'na chitarra e 'o poco 'e luna, Nun è peccato, Quando vien la sera (3° premio al X festival di Sanremo 1960), Se tu non fossi qui, e tantissime altre.

Dicembre 1996