Orietta Piolanti Data di nascita 1955 Tel. 0541/704426

e-mail: orietta.piolanti@comune.rimini.it

Titoli di studio

- **Diploma di maturità classica**, conseguito nell'anno scolastico 1973/1974 presso il Liceo Classico "G.Cesare" di Rimini
- **Diploma di Laurea in Storia**, indirizzo Antico, conseguito presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Bologna il 5 luglio 1979 con il punteggio di 110 su 110 e lode
- **Abilitazione all'insegnamento** di Lettere nella Scuola Media Inferiore conseguita con concorso statale (1984);
- **Diploma di Perfezionamento in Archeologia**, conseguito presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Bologna il 31 marzo 1989 con il punteggio di 70 su 70 e lode
- Diploma di Perfezionamento in Didattica generale e museale, conseguito presso l'Università degli Studi di Roma Tre nell'anno scolastico 1997-1998
- Diploma di Perfezionamento in Didattica generale e museale, conseguito presso l'Università degli Studi di Ferrara, nell'anno scolastico 2003-20004

Esperienze professionali museali

- dal 1978 al 1982 ha collaborato con l'Istituto Beni Culturali dell'Emilia Romagna al programma di censimento del materiale epigrafico della Regione
- dal 1985 è dipendente del Comune di Rimini e lavora presso i Musei ove si occupa dell'attività didattica, degli archivi e della ricerca, prevalentemente in campo archeologico.

Pubblicazioni scientifiche attinenti al patrimonio museale di Rimini:

Ha curato, anche in collaborazione con altri Autori, diversi contributi e pubblicazioni tra cui si citano:

- Analisi di Rimini antica: I signacula: catalogo, "Atti e Mem. Dep. Storia Patria Province Romagna", 29-30 (1978-79), pp. 125-145
- "Ariminum. Area Rastelli-Standa, 1961. Materiali II", in "Culture figurative e materiali tra Emilia e Marche. Studi in memoria di Mario Zuffa", Rimini 1994
- Il popolamento di Ariminum: testimonianze archeologiche in Pro Poplo Ariminense. «Atti del Convegno Internazionale Rimini Antica. Una Respublica tra terra e mare, Rimini, 30-31 ottobre 1993», Faenza 1995, pp. 531-561
- "...Oltre la mostra: uno strumento multimediale interattivo per nuovi percorsi didattici nella Preistoria" in " Alle origini della storia. Il Paleolitico di Covignano", Rimini 1996
- "Un colle, la sua storia la sua anima. Popoli dei e devoti dalla Preistoria alla romanità" in "Alle pendici del Paradiso . San Fortunato: arte natura e storia", Rimini 1996
- Rimini. L'arco d'Augusto. Il ponte di Tiberio, in "Guide archeologiche. Preistoria e protostoria in Italia. III. Emilia Romagna", Forlì 1996
- Le terrecotte architettoniche romane di San Lorenzo in Strada, Riccione, in Tracce di storia, Riccione 1997, pp. 21-25
- La città e l'arte, in "Rimini. Guida ai servizi comunali 1997-98"
- L'iscrizione dell'arco: un esempio di comunicazione epigrafica di età augustea in Ariminum in L'arco d'Augusto. Significati e vicende di un grande segno urbano, Rimini 1998
- Rimini medievale: l'evoluzione urbanistica, i monumenti, la vita della città, in Medioevo fantastico e cortese: arte a Rimini fra Comune e Signoria, a cura di Piergiorgio Pasini, Rimini 1998, pp. 21-37

- Archeologia in Valconca. Tracce del popolamento tra l'Età della Pietra e la Romanità". Milano 1998.
- Alla scoperta dell'Anfiteatro romano. Un luogo di spettacolo fra archeologia e storia, Cesena 1999
- Rimini divina. Religioni e devozione nell'evo antico, Rimini 2000
- Rimini, borgo S. Giuliano. I ritrovamenti archeologici nell'area del cinema Tiberio: lo scavo, "Atti e Mem. Dep. Storia Patria Province Romagna", 51 (2000), pp. 45-90
- L'acqua e gli dei, in Aqua ariminensis. Approvvigionamento, conduzione e utilizzo nella città romana, a cura di Cristina Ravara Montebelli, Rimini 2002, pp. 17-21
- Le ceramiche riminesi: aspetti di vita quotidiana fra '400 e '500, in Leonardo, Machiavelli, Cesare Borgia. Arte storia e scienza in Romagna, 1500-1503, Roma 2003, pp. 171-176
- Lucius, in Particolarmente Rimini. 50 anni del Rotary club Rimini, Rimini 2003, 82-86
- Ceramiche da mensa e da cucina nella Rimini del Seicento, in Seicento inquieto. Arte e cultura a Rimini, a cura di Angelo Mazza, Pier Giorgio Pasini, Milano 2004, pp. 97-109
- Il filo di Arianna, in Le raccolte archeologiche (2.-3. sec. d.C.) e la domus del chirurgo, Rimini 2008
- Rimini antica. Percorsi archeologici tra terra e mare, Rimini 2008
- Continuità e trasformazione dell'iconografia pagana nella simbologia cristiana. L'ambiente domestico fra 4. e 6. secolo, in Storia della Chiesa riminese, Vol. 1 Dalle origini all'anno mille, a cura di Raffaele Savigni, Villa Verucchio Rimini 2010, pp. 265-283
- Rimini. Itinerari nel tempo fra città e museo. Guida giovane, Rimini 2011
- Ariminum e i percorsi archeologici, Rimini 2011
- Guida catalogo della Sezione archeologica e della Domus del Chirurgo / Rimini Museo della città, Rimini, 2013
- Il ponte di Rimini. Ariminum nel clima della pax augusta, "Ariminum" 2014. 2, pp. 24-32
- La navigazione antica nell'Adriatico, di Angela Fontemaggi, Stefano Medas, Orietta Piolanti, Rimini 2014
- Mosaici di Rimini romana, di Angela Fontemaggi, Orietta Piolanti, Argelato 2016

Pubblicazioni didattiche

Ha curato, anche in collaborazione con altri Autori, diverse pubblicazioni tra cui si citano:

- Alle origini del Cristianesimo. Orientamenti, tematiche strumenti per itinerari didattici", schede didattiche, percorso per gli alunni della scuola elementare / per gli alunni della scuola media inferiore e del biennio della scuola secondaria superiore, Rimini 1996

"Finestre aperte sul cammino della civiltà. Itinerari nella preistoria riminese sulle tracce dei nostri antenati". Schede didattiche per gli alunni della scuola elementare e media inferiore, Rimini 1996 Schede per un viaggio nel tempo. L'Arco d'Augusto. Schede didattiche per gli alunni della Scuola Elementare, Rimini 1998

- Schede per un viaggio nel tempo alla scoperta del nostro passato. L'Arco d'Augusto. Schede didattiche per gli alunni della scuola media inferiore e del biennio della scuola media superiore, Rimini 1998
- La forma del colore. Mosaici dall'antichità al XX secolo", schede di lavoro per gli alunni della scuola materna ed elementare/per gli alunni della scuola media inferiore e superiore, Rimini 1999
- *Rimini divina*. Schede di lavoro per gli alunni della scuola elementare/per gli alunni della scuola media inferiore e superiore, Rimini 2000
- Ad mensam, la cultura del cibo : esempi di gioco laboratorio al Museo di Rimini, in L'immaginazione e un tappeto magico. Aule e laboratori didattici nei musei archeologici dell'Emilia-Romagna: esperienze a confronto, Atti del convegno, Bologna 2003, pp. 107-110
- Da Rimini ad Ariminum : alla scoperta della città romana. Guida per i ragazzi della scuola primaria, Rimini 2005
- Da Rimini ad Ariminum : alla scoperta della città romana. Guida per i ragazzi della scuola secondaria, Rimini 2005

Ha inoltre partecipato al progetto e redazione dei testi per il CD Rom "Finestre aperte sul cammino della civiltà. Itinerari nella preistoria riminese sulle tracce dei nostri antenati" (1996)

Conferenze e Convegni

- Deputazione di Storia Patria per le Province di Romagna XXX (1979), con il contributo: "Analisi di Rimini antica: i signacula"
- Convegno Internazionale "Rimini antica. Una res publica fra terra e mare" con un intervento sul popolamento nel territorio di Ariminum (1993) e redazione del contributo, con A. FONTEMAGGI, "Il

popolamento nel territorio di Ariminum: testimonianze archeologiche", in "Pro poplo ariminese", Atti del Convegno Int.le. Faenza 1995

- Giornata di Studi "Rimini antica. Nuove scoperte, nuove ricerche", con un intervento dal titolo "Ritrovamenti archeologici nell'area dell'abbazia di San Giuliano. Un esempio di continuità insediativa nelle diverse destinazioni funzionali: dati di scavo dall'età romana al Rinascimento" Rimini 1995
- Ciclo di incontri *"La città si racconta"* con un intervento dal titolo *""Arte e spiritualità nella Rimini medievale"*, Rimini 1995
- Corso d'aggiornamento "Dal Mille al Mille. Tesori e popoli del Mar Nero. Itinerari di visita" con un incontro rivolto alle Scuole medie (1995)
- Corso d'aggiornamento "La diffusione del Cristianesimo nei primi secoli " con un intervento sul tema "Alle origini del Cristianesimo. Orientamenti tematiche strumenti per itinerari didattici" (1996)
- XIII Congresso Internazionale U.I.S.P.P., con un intervento sulle *Proposte per la didattica nel Museo di Rimini: itinerari e strumenti interattivi (1996)*
- Corso di aggiornamento per insegnanti "Didattica della Preistoria del territorio riminese" con la presentazione del video multimediale interattivo "Finestre aperte sul cammino della civiltà"
- Ciclo di incontri "Alla scoperta del Centro storico di Rimini: itinerari storico archeologici" con un intervento dal titolo "Palazzi e chiese: il volto nuovo della città alle soglie del medioevo" (1996)
- Ciclo di incontri "Arti e mestieri della Rimini Antica", con un intervento sul tema "L'arte del vasaio nelle officine romane" (1997)

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003.

Rimini agosto 2017

Orietta Piolanti

Pubblicato sul profilo del committente in data 01/09/2017