

## Report della prima assemblea di coprogettazione 30 maggio 2022

Il giorno 30 maggio dalle ore 18 alle 20 si è tenuta presso il Cinema Astoria il primo incontro del percorso partecipativo di coprogettazione delle attività, ricoprenti un periodo di circa 6-8 mesi, che avranno luogo e animeranno lo storico edificio.

Erano presenti circa 40 persone.

Dopo una fase informativa sul percorso in oggetto e sulla survey condotta dall'associazione il Palloncino Rosso e dopo alcuni sopralluoghi negli spazi indoor e, parzialmente, outdoor destinati ad accogliere le attività socio-culturali proposte durante la coprogettazione, ha preso avvio l'assemblea basata sulla metodologia OST<sup>1</sup>.



<sup>1</sup> L'Open Space Technology (OST) è una metodologia che permette, all'interno di qualsiasi tipo di organizzazione, di creare gruppi di lavoro ( workshop ) e riunioni ( meeting ) particolarmente ispirati e produttivi. L'OST permette di creare un incontro/workshop di partecipazione guidato da un tema conduttore e da una domanda proposta al fine di "aprire" la conversazione: si pone quindi come un'alternativa alla discussione classica che cerca di risolvere un problema. Il metodo si concretizza nella realizzazione di gruppi di lavoro e discussione tematici di dimensioni variabili, durante lo svolgimento stesso dell'evento.

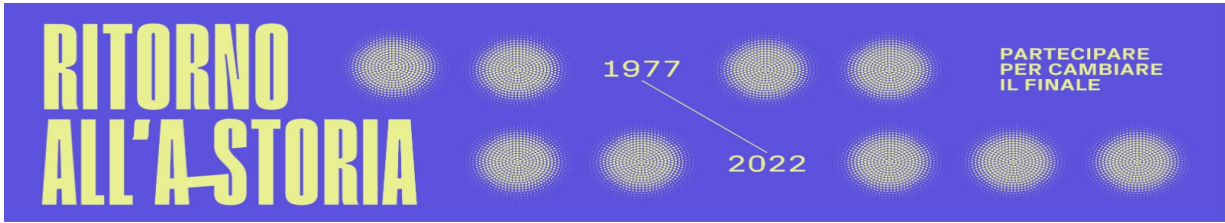
# RITORNO ALL'A-STORIA

1977

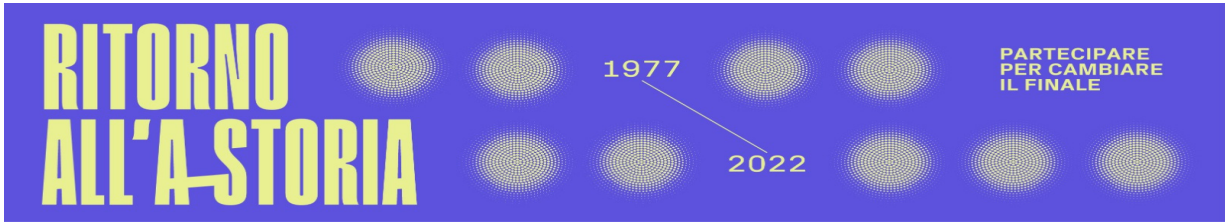
2022

PARTECIPARE PER CAMBIARE IL FINALE

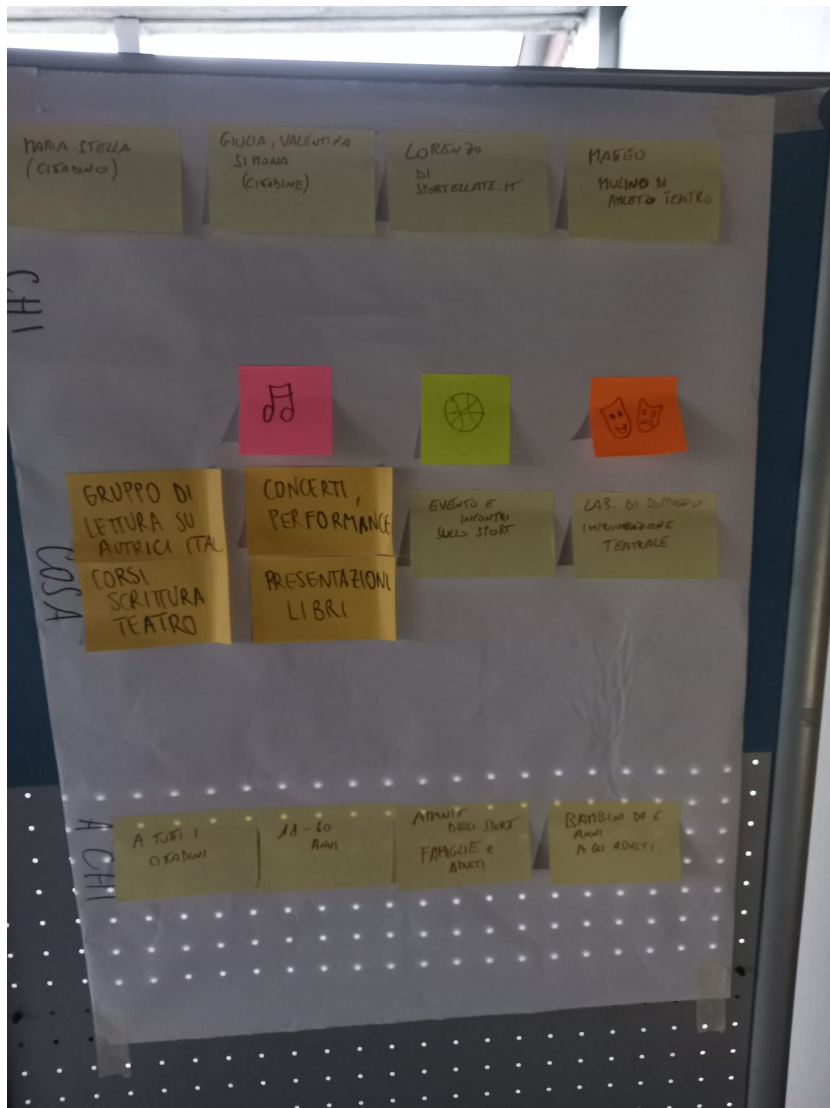




La domanda stimolo è stata la seguente:  
 “Quali tipi di attività vi immaginate affinché il cinema Astoria torni ad essere un riferimento e un luogo di interazione, integrazione e animazione socio culturale del territorio?”  
 In seguito alla quale sono state presentate le proposte pervenute in seguito alla pubblicazione della manifestazione di interesse, nonché quelle formulate in sede di



assemblea al momento, per un totale di 12 proposte raggruppate per ambiti tematici così come di seguito riportato:



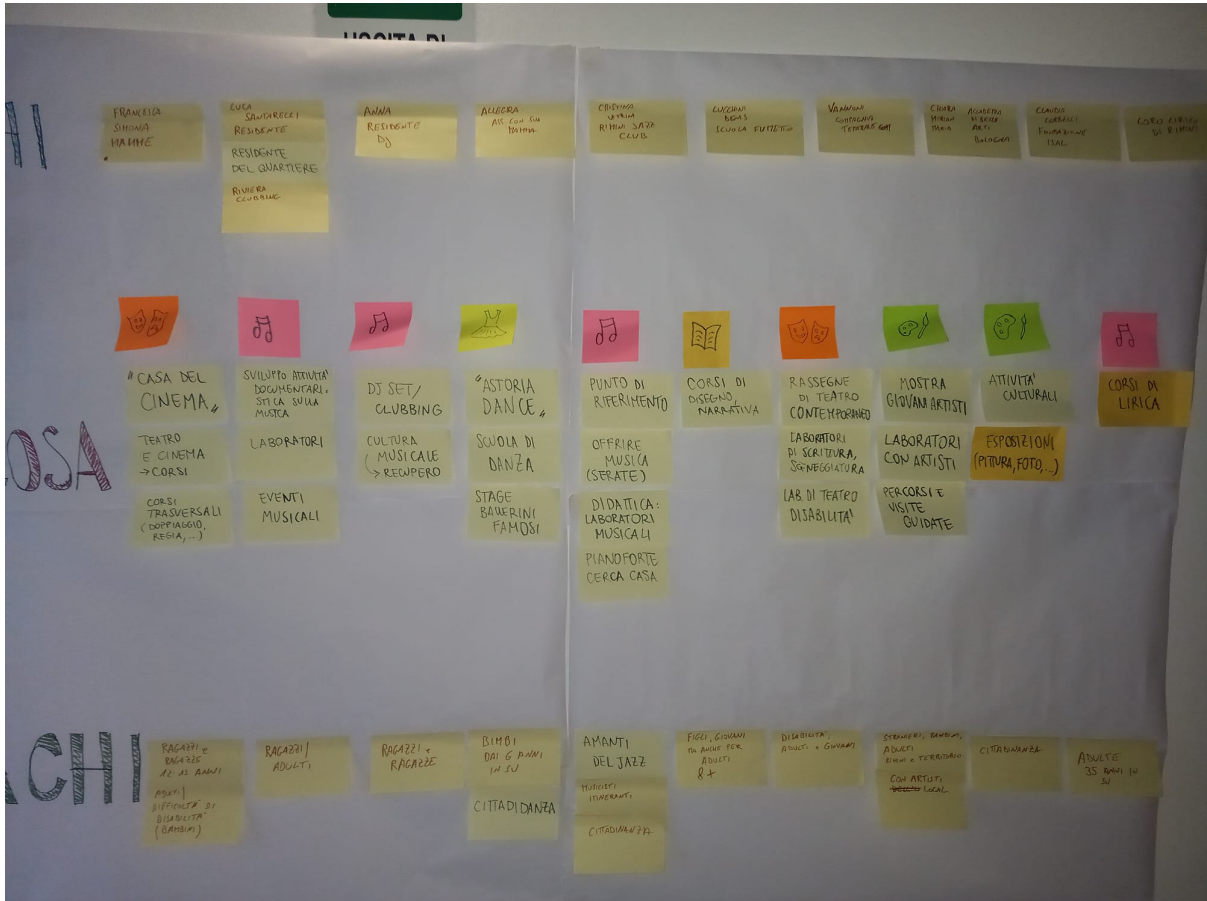
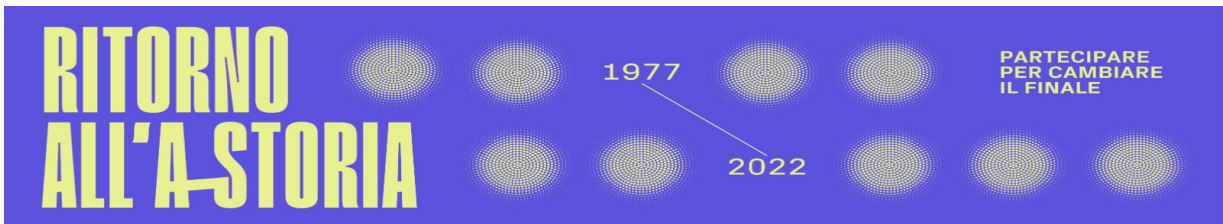
# RITORNO ALL'A-STORIA

1977

2022

PARTECIPARE PER CAMBIARE IL FINALE





## PROPOSTE EMERSE

### 1. Teatro + attività didattiche

#### Francesca Gabellini e Simona Ciccoletti - Mamme Cinema (gruppo informale)

Proposta:

Case del Cinema: corsi trasversali di teatro e cinema (doppiaggio, regia, ...)

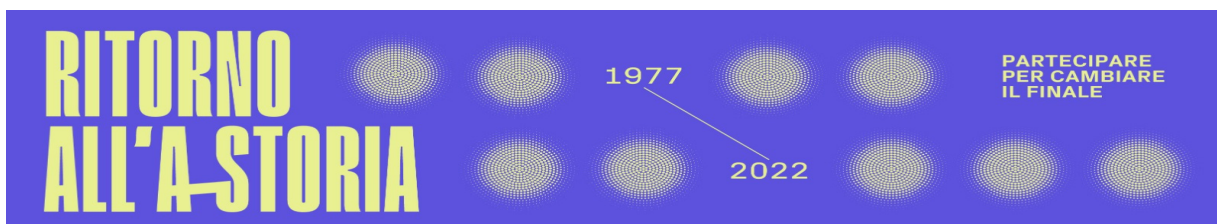
Rivolto a ragazzi e ragazze adolescenti, persone e bambini con disabilità

#### Vannoni - compagnia teatrale

Proposta:

rassegna di teatro contemporanea, laboratori di scrittura, sceneggiatura, lab.di teatro disabilità

Rivolto a persone con disabilità, adulti e giovani



### **Stella manduchi - informale**

Proposta:

gruppo di lettura su autrici italiane, corsi scrittura teatro

Rivolto a tutti i cittadini

### **Marco Mussoni - MULINO DI AMLETO TEATRO**

Laboratorio di "improvvisazione teatrale" e di "doppiaggio"

Cadenza settimanale

Rivolto a bambini da 6 anni in su

## **2. Eventi di Musica + attività didattiche**

### **Luca santarelli - ASS. RIVIERA CLUBBING (Ha compilato il form)**

Proposta:

Sviluppo attività, documentaristica sulla musica

Organizzare attività eventologiche e didattiche nell'ambito della **musica elettronica**, arti visuali e documentari sul tema settori in cui lavoro da circa trent'anni.

Rivolto a ragazzi/adulti

### **Anna Guidomei - informale**

Proposta:

Dj Set/Clubbing - recupero cultura musicale

Rivolto a ragazzi e ragazze

### **Giulia, Valentina e Simona - gruppo informale**

Proposta:

concerti, performance, presentazioni libri, piccole rassegne festival

Rivolti da 18 ai 40 anni

## **3. Arte, disegno, pittura (Lab, mostre, ecc.)**

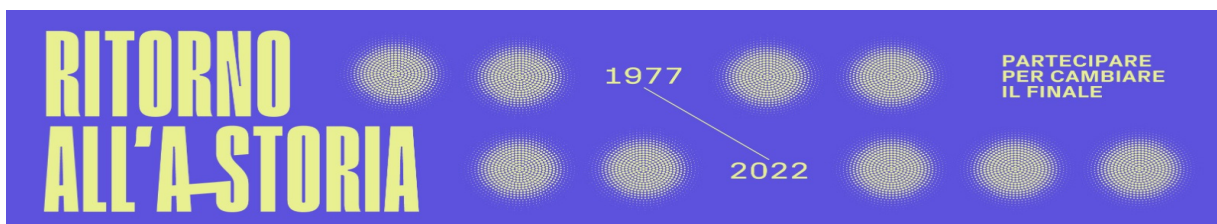
### **Denis Lucchini - Scuola di Fumetto e Manga Rimini**

Proposta:

Laboratori e corsi di Fumetto, manga e illustrazione. Imparare a disegnare, ma anche a comprendere la narrativa dell'arte del Manga e del Fumetto.

Corsi di Fumetto, Manga e Illustrazione, dai 9 anni in su

### **Chiara e Maria seravalli Miriam Lampredi - Accademia delle belle arti di Bologna**



Proposta:

Mostra giovani artisti, Laboratori con artisti, percorsi e visite guidate  
Rivolto a stranieri, bambini, adulti di rimini e dintorni

#### **Claudia Correlli - FONDAZIONE ISAL**

Proposta:

Mostra di pittori Romagnoli per la raccolta fondi a favore della Fondazione ISAL per la ricerca sul dolore cronico dolore.

evento singolo della durata di circa 20 gg. in base alla disponibilità dell'Astoria (LUGLIO-NOVEMBRE)

+ corsi di Lirica: adulti da 35 anni in su

#### **4. Eventi sportivi e Danza**

##### **Lorenzo Lari di Sportellate**

Festival della Cultura Sportiva (3 giorni)

Rivolto a famiglie e adulti

##### **Allegra - informale**

Proposta:

Astoria dance - scuola di danza e stage per ballerini famosi

Rivolto a Bimbi dai 6 anni in su cittadidanza

Nel secondo incontro di co-progettazione previsto per il 6 giugno, è prevista una sessione di tavoli di lavoro tematici (cluster creati in base alle proposte) con i proponenti durante i quali un confronto facilitato (facilitazione, supporto di planimetrie, foto e immagini) porterà a ragionare su usi, funzioni e attività socio-culturali realizzabili negli spazi in oggetto.

Sarà prevista, in particolare, la compilazione di un form per definire sommariamente la proposta del gruppo (titolo, obiettivi, bisogni a cui risponde, target, strumenti previsti, costi di massima, calendario delle attività, eventuali introiti, e cc.).